

LES **histoires** **retrouvées**®

Plan de cours détaillé

Pour les animateurs travaillant avec
des enfants en milieu de garderie



Fondation pour
l'alphabétisation
des enfants
canadiens

Canadian
Children's
Literacy
Foundation

Financé par le
gouvernement
du Canada

Funded by the
Government
of Canada

Canada



TABLE DES MATIÈRES

La Rampe de lancement	4
Les Planètes	9
Planète 1 : art	9
Planète 2 : activités	10
Thèmes	11
Thème 1 : Nouvelles Expériences	12
Rampe de lancement ou Cercle de partage : présentations personnelles	12
Rampe de lancement ou Cercle de partage : histoires collectives en groupe avec des accessoires	13
Planète 1 : art	14
Planète 2 : activités	15
Thème 2 : Aventures Et Jeux	16
Rampe de lancement ou Cercle de partage : présentations personnelles	16
Rampe de lancement ou Cercle de partage : histoires collectives en groupe avec des accessoires	17
Planète 1 : art	18
Planète 2 : activités	19
Thème 3 : Famille, Amis, Voisins	20

Rampe de lancement ou Cercle de partage : présentations personnelles	20
Rampe de lancement ou Cercle de partage : histoires collectives en groupe avec des accessoires	21
Planète 1 : art	22
Planète 2 : activités	23
Thème 4 : Nature Et Plein Air 	24
Rampe de lancement ou Cercle de partage : présentations personnelles	24
Rampe de lancement ou Cercle de partage : histoires collectives en groupe avec des accessoires	25
Planète 1 : art	26
Planète 2 : activités	27
Flexibilité des options d'organisation des ateliers 	28

La Rampe de lancement

La Rampe de lancement représente principalement votre point de rassemblement et l'endroit où commencer et terminer les activités. Les personnes qui arrivent tardivement à la séance pourront être accueillies à la Rampe de lancement et y recevoir les renseignements essentiels.

Configuration

- » Endroit confortable où les gens peuvent s'asseoir en cercle
- » Affiches incluses dans la trousse à outils de l'atelier pour indiquer l'endroit de façon claire
- » Petite table ou endroit sur le sol pour placer les cartes **Émotion** et **Mémoire**
- » Boîte à histoires, avec des outils de coloriage de base
- » Facultatif : Rendez l'activité plus divertissante : tracez un grand cercle sur le sol et dites aux enfants d'entrer dans la « Boîte à histoires ». Vous pouvez faire un décompte ensemble jusqu'à leur départ vers chaque Planète.

La Rampe de lancement est l'espace consacré aux Présentations personnelles : les enfants sont invités à apporter un objet ou une photo de quelque chose qui les aide à se souvenir de leur expérience des deux dernières années. Il peut s'agir d'un jouet, d'un jeu, d'un vêtement, d'une photo de famille ou d'un animal de compagnie. Vous pouvez commencer ou terminer la journée avec cette activité. Dans la mesure du possible, enregistrez ou prenez en note les histoires pour les intégrer dans Les histoires retrouvées. Encouragez les enfants à poser des questions et à faire part de leurs pensées et des histoires qui leur viennent à l'esprit à la vue de ce que les autres enfants ont apporté.

La Rampe de lancement sert également de lieu pour raconter les histoires collectives avec des accessoires. C'est là que vous pouvez prévoir des accessoires associés à la pandémie pour aider les enfants à raconter ce qu'ils ont vécu. Cette activité peut être réalisée avec deux enfants seulement ou avec un petit groupe.

Cercle de bienvenuee

1. Pour commencer avec votre groupe, accueillez les participants et expliquez-leur le déroulement des activités du jour et la configuration de la salle. Expliquez ce qui se passe au niveau de chaque Planète et de la Rampe de lancement.

TEXTE SUGGÉRÉ

Bonjour tout le monde et bienvenue au programme Les histoires retrouvées! Nous espérons avoir beaucoup de plaisir ensemble! L'objectif de ce projet est de partager des histoires sur vos vies, pendant la pandémie. Vous aurez toujours le choix de partager ou non vos histoires. Toutes les histoires que vous choisirez de publier seront téléversées sur un site Web où il y aura d'autres histoires d'autres enfants partout au Canada!

Dans la salle, vous trouverez deux centres d'activités appelés Planètes. Dans une minute, vous pourrez aller les explorer comme vous le voulez. J'insiste que nous voulons votre confort ici! Allez à la Planète qui vous interpelle le plus. Il n'y a pas de mal à sortir un peu de sa zone de confort, mais pas au point de se sentir contrarié.

2. Présentez la **Boîte à histoires** comme l'endroit où les participants peuvent « expédier » leurs travaux dans « l'univers » de *Les histoires retrouvées*. La Boîte à histoires est **une simple boîte en carton** ressemblant à un vaisseau spatial (à préparer avant l'atelier, à l'aide des modèles imprimables fournis dans la trousse à outils). Ajoutez que les enfants peuvent également colorier et dessiner sur la Boîte à histoires tout au long de l'atelier. *(Remarque : Des instructions sur la façon de créer votre Boîte à histoires sont fournies dans les ressources pour les animateurs.)*

3. Présentez les outils de création :

- **Cartes Émotion** : Paquet de cartes représentant différentes émotions, pour aider les jeunes enfants à déterminer les sentiments et les émotions associés à différents souvenirs
- **Cartes Mémoire** : 36 énoncés visuels pour susciter des pensées et des souvenirs d'expériences passées.

Idéalement, elles devraient être étalées et visibles à la Rampe de lancement, afin que vous et les participants puissiez les utiliser tout au long de la séance. *[Remarque : Les cartes devront être imprimées et découpées avant l'atelier.]*

4. En fonction de la dynamique du groupe, du temps dont vous disposez et du fait que vous allez travailler ensemble pendant plusieurs séances, vous pouvez également décider de créer un **accord communautaire**. [Les instructions sont fournies dans les Ressources pour les animateurs.]
5. Une fois les participants informés du déroulement, procédez à un premier exercice d'ancrage (détails ci-dessous).

REMARQUE SUR LES CARTES ÉMOTION

Nous vous recommandons d'imprimer au moins un paquet de cartes pour la Rampe de lancement. Un paquet de cartes pourrait être placé en plus à chaque station afin d'être plus facilement accessible aux participants.

Compte tenu de l'âge des enfants, nous recommandons de commencer par un nombre réduit de cartes, en vous concentrant sur l'essentiel. Les paquets réduits peuvent être placés à la Rampe de lancement (et à chaque station si nécessaire) et les cartes restantes peuvent être mises de côté pour les participants qui veulent plus d'options. Les animateurs peuvent choisir les cartes à conserver et le nombre de cartes affichées **en fonction des capacités de leur groupe**.

Recommandations de cartes Émotion essentielles : Joie, Tristesse, Colère, Enthousiasme, Peur et Douleur.

REMARQUE CONCERNANT LA BOÎTE À HISTOIRES ET LE PARTAGE DE CE QU'ELLE CONTIENT

La Boîte à histoires accueillera le travail physique que les participants souhaitent partager (dessins, histoires écrites, etc.). Pour les enregistrements vidéo ou audio, les participants peuvent écrire le titre de leur histoire ou leur nom sur un morceau de papier et le mettre dans la Boîte à histoires afin d'indiquer leur intention de publier ces enregistrements.

Le travail inclus dans la Boîte à histoires peut alors être capturé numériquement (numérisé ou photographié pour le travail physique). Une fois l'atelier terminé, le grand public peut aussi être invité à venir voir le contenu de la Boîte à histoires, dans le cadre d'une exposition. L'exposition peut avoir lieu au moment et à l'endroit qui conviennent le mieux au partenaire de prestation communautaire. Les visiteurs pourraient également être invités à y ajouter leurs propres souvenirs.

Ancrage

Un exercice d'ancrage est très utile pour les participants qui se sentent emportés par des émotions fortes. Ces exercices s'appliquent tant aux enfants qu'aux adultes.

TEXTE SUGGÉRÉ POUR EXPLIQUER L'ANCRAGE :

« Chaque semaine, nous allons commencer et terminer par une activité pour calmer nos corps et nos esprits. C'est ce qu'on appelle l'ancrage. L'ancrage peut nous aider à nous détendre et à rappeler à notre cerveau et à notre corps qu'ils sont en sécurité, surtout après avoir pensé à des souvenirs difficiles ou éprouvé des sentiments contrariants. »

Dirigez l'exercice d'ancrage. Invitez les enfants à participer, en leur précisant qu'ils peuvent le faire les yeux ouverts ou fermés, selon ce qui leur convient.

TEXTE SUGGÉRÉ POUR L'EXERCICE (À LIRE LENTEMENT SUR UN TON CALME ET RÉGULIER) :

« Faites-vous un gros câlin, comme ça! (Faites une démonstration en croisant vos bras autour de vous, en plaçant chacune de vos mains sur votre épaule opposée).

Tapotons doucement notre bras plusieurs fois, puis l'autre bras. Encore une fois, on tapote un bras, puis l'autre. Vous pouvez le faire autant de fois que vous le souhaitez et ça fait du bien! »

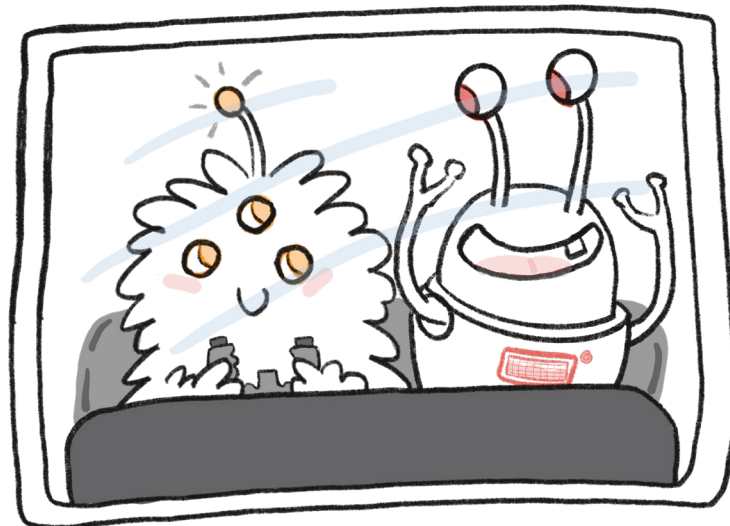
[Pour d'autres exercices d'ancrage, des informations sur les réactions aux traumatismes chez les enfants et sur la manière de les gérer, consultez les Ressources pour les animateurs.]

Cercle d'échange

À la fin de la séance, les participants se rassembleront sur la Rampe de lancement pendant 10 à 15 minutes pour tenir un cercle d'échange. Bien qu'on encourage la publication de leurs histoires, il est important de rappeler aux participants que la décision de publier ou non leur **appartient toujours**. Après le cercle d'échange, les participants peuvent ajouter leur travail à la Boîte à histoires s'ils le souhaitent.

Réflexion suivant l'atelier

À la fin de la dernière session, après le cercle d'échange, les participants seront invités à prendre part à un groupe de réflexion collective sur leur expérience de l'atelier.



Les Planètes

Planète 1 : art

Cette Planète encourage les participants à travailler ensemble sur des œuvres d'art liées au thème de chaque séance. Il est conseillé de faire appel à un membre du personnel de la garderie pour s'asseoir avec les enfants, leur expliquer le thème et les aider à créer leur œuvre, au besoin.

Configuration

- » Affiches incluses dans la trousse à outils de l'atelier pour indiquer le nom de la station
- » Une table avec des chaises (de préférence de taille pour enfants, si possible)
- » Un grand morceau de papier de bricolage qui couvre toute la table (ou plusieurs morceaux de papier collés ensemble)
- » Matériel d'art à disposition, pour l'activité thématique.

Travail réalisé : Œuvres d'art collaboratives



Planète 2 : activités

Il est conseillé de faire appel à un membre du personnel de la garderie pour s'asseoir à cette station et prendre des notes pour les participants, au besoin. Selon le souhait de l'enfant, le membre du personnel de la garderie peut jouer le rôle de journaliste et lui poser des questions, ou simplement l'aider à lire les questions posées sur les feuilles d'activité et à écrire son histoire et ses souvenirs. Les enfants ont également la possibilité de dessiner à cette station, ce qui demande moins de participation de la part du membre du personnel de la garderie.

Configuration

- » Affiches incluses dans la trousse à outils de l'atelier pour indiquer le nom de la station
- » Une table avec des chaises (de préférence de taille pour enfants)
- » Suffisamment de feuilles d'exercices imprimées pour que chaque enfant qui le souhaite puisse en remplir une.
- » Cartes Mémoire disposées sur la table
- » Cartes Émotions disposées sur la table

Travail réalisé : Feuilles d'exercices



Thèmes

Chacune des séances est consacrée à l'exploration d'un nouveau thème sur lequel les enfants peuvent réfléchir et partager leurs souvenirs. Voici les thèmes en question :

1. **Nouvelles expériences**
2. **Aventures et jeux**
3. **Famille, amis, voisins**
4. **Nature et plein air**

Si le programme *Les histoires retrouvées* est centré sur les histoires liées à la pandémie, nous comprenons que les enfants âgés de 0 à 6 ans n'ont pas beaucoup de souvenirs sur ce qui a changé, mais plutôt sur les choses telles qu'elles sont. Toutes les histoires et tous les souvenirs qu'ils partageront seront naturellement ancrés dans leur expérience de la pandémie. Les enfants n'ont pas besoin de faire expressément référence à la COVID-19 pour que leur histoire soit représentée dans le cadre du projet *Les histoires retrouvées*.

Chaque thème présenté ci-dessous devrait durer de 1 h à 1 h 30 min. Les enfants peuvent choisir de circuler à leur guise sur les deux Planètes et de participer activement ou plus passivement aux activités du cercle.



Thème 1 : NOUVELLES EXPÉRIENCES



Rampe de lancement ou Cercle de partage : **présentations personnelles**

Matériel nécessaire :

- Un grand espace pour se rassembler dans la salle
- Une demande préalablement communiquée demandant aux enfants d'apporter un objet de la maison
- Du papier pour le membre du personnel de la garderie

Rôle du membre du personnel de la garderie :

Demandez aux enfants d'apporter un objet qui représente une expérience, une activité ou une situation qui s'est produite depuis que la pandémie a commencé. Organisez une discussion de groupe autour de la signification de ces objets pour les enfants. Encouragez les enfants à poser des questions et à répondre aux questions des autres.

Rampe de lancement ou Cercle de partage :

histoires collectives en groupe avec des accessoires

Matériel nécessaire :

- Masques
- Désinfectant pour les mains
- Gants
- Autres accessoires au choix

Rôle du membre du personnel de la garderie :

À l'aide d'accessoires fréquemment utilisés pendant la pandémie, tels que des masques, du désinfectant pour les mains, des gants ou des balises pour marquer les distances, organisez une discussion collective sur les souvenirs que ces objets évoquent chez les enfants.

Thème 1 : NOUVELLES EXPÉRIENCES

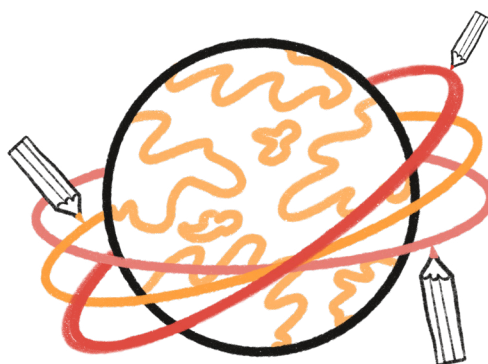
Planète 1 : art

Matériel nécessaire :

- Un morceau de papier assez grand pour couvrir toute la table
- Des stylos, des crayons de couleur, des crayons de cire ou tout autre matériel permettant de dessiner

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- Encouragez les enfants à tracer le contour de leur main sur une partie du papier. Laissez-les décorer l'empreinte de leur main comme ils le souhaitent avec les fournitures disponibles. Laissez cette pièce se transformer en une œuvre d'art collective du groupe et prenez en note toute forme de collaboration, de désaccord ou d'observation au cours de l'exercice.
- L'exercice peut être prolongé par des discussions sur l'importance du lavage des mains, sur ce que les enfants comprennent des germes et sur ce à quoi le mot germe leur fait penser.



Thème 1 : NOUVELLES EXPÉRIENCES

Planète 2 : activités

Matériel nécessaire :

- Cartes Mémoire
- Marionnettes Émotions
- Feuilles d'exercices
- Crayons et crayons de couleur

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Laissez les enfants être autonomes lorsqu'ils examinent les cartes Mémoire et les marionnettes Émotion. Demandez-leur à quoi cela leur fait penser, puis imaginez ce qu'ils auraient aimé voir se produire après.
- » Pour approfondir, à l'aide des marionnettes d'émotion, demandez aux enfants ce que les marionnettes peuvent ressentir lorsqu'elles vivent des choses nouvelles. Demandez aux enfants s'ils ont vécu des choses similaires à celles qu'ils ont suggérées. Les enfants peuvent utiliser les feuilles d'exercices pour dessiner ou écrire (avec l'aide d'un rédacteur) leurs réponses.



Thème 2 : AVENTURES ET JEUX



Rampe de lancement ou Cercle de partage : **présentations personnelles**

Matériel nécessaire :

- Un grand espace pour se rassembler dans la salle
- Une demande préalablement communiquée demandant aux enfants d'apporter un objet de la maison
- Du papier pour le membre du personnel de la garderie

Rôle du membre du personnel de la garderie :

Demandez aux enfants et à leurs accompagnateurs d'apporter un objet qui représente l'aventure et le jeu. Organisez une discussion de groupe sur la signification de ces objets pour les enfants et voyez dans quelle mesure elle diffère des explications données par leur accompagnateur. Ces histoires n'ont pas besoin d'être directement liées à la COVID. Toute histoire racontée par des enfants d'âge préscolaire est fondamentalement liée à la pandémie.

Rampe de lancement ou Cercle de partage :
histoires collectives en groupe avec des accessoires

Matériel nécessaire :

- Jouets
- Livres
- Photos

Rôle du membre du personnel de la garderie :

À l'aide d'accessoires qui représentent l'aventure et le jeu, tels que des jouets, des équipements sportifs, des photos des lieux environnants, organisez une discussion de groupe et un partage d'histoires sur les souvenirs que ces objets évoquent chez les enfants.

Thème 2 : AVENTURES ET JEUX

Planète 1: art

Matériel nécessaire :

- Un morceau de papier assez grand pour couvrir toute la table
- Des stylos, des crayons de couleur, des crayons de cire ou tout autre matériel permettant de dessiner

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Encouragez les participants à jouer avec le matériel disponible et permettez-leur de créer une œuvre d'art collective sur le papier. Cet exercice est en soi une aventure et un jeu pour les jeunes participants.
- » Demandez aux plus grands de dessiner des objets qui représentent pour eux l'aventure ou le jeu.



Thème 2 : AVENTURES ET JEUX

Planète 2 : activités

Matériel nécessaire :

- Cartes Mémoire
- Marionnettes Émotions
- Feuilles d'exercices
- Crayons et crayons de couleur



Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Laissez les enfants être autonomes lorsqu'ils examinent les cartes Mémoire et Émotion.
- » À l'aide de la feuille d'exercice, demandez-leur quelles aventures, quels moments de jeu ou quels moments marquants leur reviennent en mémoire, si tel est le cas.
- » Pour approfondir, à l'aide des marionnettes d'émotion, demandez aux enfants ce que les marionnettes peuvent ressentir à l'idée de vivre une aventure ou de jouer.
- » Demandez aux enfants s'ils ont vécu des choses similaires à celles qu'ils ont suggérées. Consignez leurs réponses par écrit, à l'aide d'enregistrements vidéo ou audio.
- » Les enfants peuvent utiliser les feuilles d'exercices pour dessiner ou écrire (avec l'aide d'un rédacteur) leurs réponses.

Thème 3 : FAMILLE, AMIS, VOISINS



Rampe de lancement ou Cercle de partage : **présentations personnelles**

Matériel nécessaire :

- Un grand espace pour se rassembler dans la salle
- Une demande préalablement communiquée demandant aux enfants d'apporter un objet de la maison
- Du papier pour le membre du personnel de la garderie
- Un grand espace pour se rassembler dans la salle
- Une demande préalablement communiquée demandant aux enfants d'apporter un objet de la maison
- Du papier pour le membre du personnel de la garderie

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Demandez aux enfants et à leurs accompagnateurs d'apporter un objet qui représente la famille, les amis et les voisins. Organisez une discussion de groupe sur la signification de ces objets pour les enfants et voyez dans quelle mesure elle diffère des explications données par leur accompagnateur.
- » Ces histoires n'ont pas besoin d'être directement liées à la COVID. Toute histoire racontée par des enfants d'âge préscolaire est fondamentalement liée à la pandémie.

Rampe de lancement ou Cercle de partage :
histoires collectives en groupe avec des accessoires

Matériel nécessaire :

- Livres
- Jouets
- Photos des membres de la famille
- Autres accessoires au choix

Rôle du membre du personnel de la garderie :

À l'aide d'accessoires qui représentent la famille, les amis et les voisins, tels que des livres, des jouets, des photos de membres de la famille et d'amis, organisez une discussion de groupe et un partage d'histoires sur les souvenirs que ces objets évoquent chez les enfants.



Thème 3 : FAMILLE, AMIS, VOISINS

Planète 1 : art

Matériel nécessaire :

- Un morceau de papier assez grand pour couvrir toute la table
- Des stylos, des crayons de couleur, des crayons de cire ou tout autre matériel permettant de dessiner

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Procurez-vous ou fabriquez un morceau de papier suffisamment grande pour couvrir toute la table. Encouragez les participants à se servir du matériel à leur disposition et incitez-les à dessiner ou à représenter artistiquement leur famille.
- » Demandez aux enfants de relier les lignes entre les dessins des autres pour montrer comment nos communautés sont toutes reliées.



Thème 3 : FAMILLE, AMIS, VOISINS

Planète 2 : activités

Matériel nécessaire :

- Cartes Mémoire
- Marionnettes Émotions
- Feuilles d'exercices
- Crayons et crayons de couleur

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Laissez les enfants être autonomes lorsqu'ils examinent les cartes Mémoire et Émotion. Demandez aux enfants ce qui, parmi les cartes ou les marionnettes Émotion, représente la famille, les amis et les voisins. Servez-vous de cette activité pour lancer des conversations de fond avec les enfants sur leur propre famille, leurs amis et leurs voisins.
- » Les enfants peuvent utiliser les feuilles d'exercices pour dessiner ou écrire (avec l'aide d'un rédacteur) leurs réponses.



Thème 4 : NATURE ET PLEIN AIR



Rampe de lancement ou Cercle de partage :
présentations personnelles

Matériel nécessaire :

- Un grand espace pour se rassembler dans la salle
- Une demande préalablement communiquée demandant aux enfants d'apporter un objet de la maison
- Du papier pour le membre du personnel de la garderie

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Demandez aux enfants et à leurs accompagnateurs d'apporter un objet qui représente la nature et le plein air pour eux. Organisez une discussion de groupe sur la signification de ces objets pour les enfants et voyez dans quelle mesure elle diffère des explications données par leur accompagnateur.
- » Ces histoires n'ont pas besoin d'être directement liées à la COVID. Toute histoire racontée par des enfants d'âge préscolaire est fondamentalement liée à la pandémie.

Rampe de lancement ou Cercle de partage : **histoires collectives en groupe avec des accessoires**

Matériel nécessaire :

- Livres
- Jouets
- Photos
- Autres accessoires au choix

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » À l'aide d'accessoires qui représentent la nature et le plein air, tels que des livres, des jouets, des photos de parcs environnants ou de repères naturels, organisez une discussion de groupe et un partage d'histoires sur les souvenirs que ces objets évoquent chez les enfants.

Thème 4 : NATURE ET PLEIN AIR

Planète 1 : art

Matériel nécessaire :

- Un morceau de papier assez grand pour couvrir toute la table
- Des stylos, des crayons de couleur, des crayons de cire ou tout autre matériel permettant de dessiner

Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Procurez-vous ou fabriquez un morceau de papier suffisamment grande pour couvrir toute la table. Encouragez les participants à se servir du matériel à leur disposition et proposez-leur de dessiner des objets naturels et des paysages, ou des lieux qu'ils ont aimé visiter.
- » Prenez note de toutes les similitudes ou divergences dans leurs idées et indiquez si leur création s'inspire ou non des pistes de réflexion des autres enfants.



Thème 4 : NATURE ET PLEIN AIR

Planète 2 : activités

Matériel nécessaire :

- Cartes Mémoire
- Marionnettes Émotions
- Feuilles d'exercices
- Crayons et crayons de couleur



Rôle du membre du personnel de la garderie :

- » Laissez les enfants être autonomes lorsqu'ils examinent les cartes Mémoire et Émotion. Demandez-leur de quels endroits en nature ou en plein air ils se souviennent, le cas échéant.
- » Pour approfondir, à l'aide des marionnettes ou des cartes Émotion, demandez aux enfants quels sont les endroits où ces marionnettes aiment ou n'aiment pas aller en nature et en plein air.
- » Poursuivez en demandant comment chaque marionnette peut se sentir et pourquoi.
- » Si les enfants préfèrent, ils (ou un rédacteur) peuvent remplir la feuille d'exercices pour explorer ce thème.
- » Servez-vous de cette activité pour lancer des conversations de fond avec les enfants sur leur propre expérience par rapport à la nature et au plein air.

Flexibilité des options d'organisation des ateliers

En fonction de la tranche d'âge de votre groupe, vous trouverez ci-dessous quelques options de prestation du programme *Les histoires retrouvées* :

Option A	Chaque thème est organisé de manière à ce que les Planètes 1 et 2 aient lieu simultanément pendant une heure. Pendant cette heure, les deux activités du cercle ont lieu. Les thèmes peuvent être abordés une fois par jour pendant quatre jours d'affilée, ou une fois par semaine pendant quatre semaines.
Option B	Une activité du cercle a lieu le matin et une autre l'après-midi. Une activité de la Planète a lieu le même matin et une autre en après-midi. Les thèmes peuvent être abordés une fois par jour pendant quatre jours d'affilée, ou une fois par semaine pendant quatre semaines.
Option C	Une activité du cercle et une activité de la Planète ont lieu le matin ou l'après-midi. La même semaine, la deuxième activité du cercle et la deuxième activité de la Planète se déroulent dans un créneau horaire similaire, ce qui permet de terminer un thème en deux jours. Cette opération peut être répétée pendant quatre semaines afin de mener à bien toutes les activités du thème.

Nous savons que la nature des horaires des garderies fait en sorte que vous êtes la personne la mieux placée pour organiser les activités et pour savoir combien de temps il faut y consacrer. Faites ce qui vous semble le mieux adapté à la pièce et aux enfants qui s'y trouvent.